

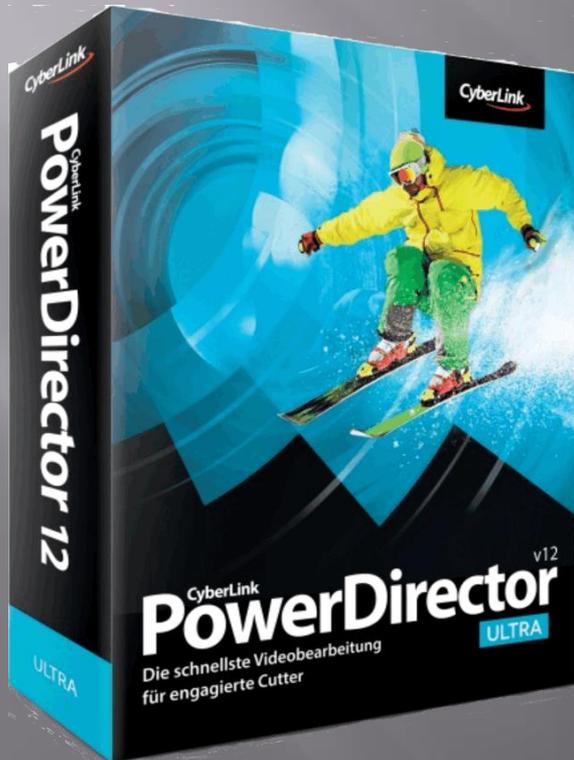
EINFÜHRUNG IN DEN
VIDEOSCHNITT
AM BEISPIEL VON
MAGIX VIDEO DELUXE 17

Referenten:

G. Klieber

M. Schmalz

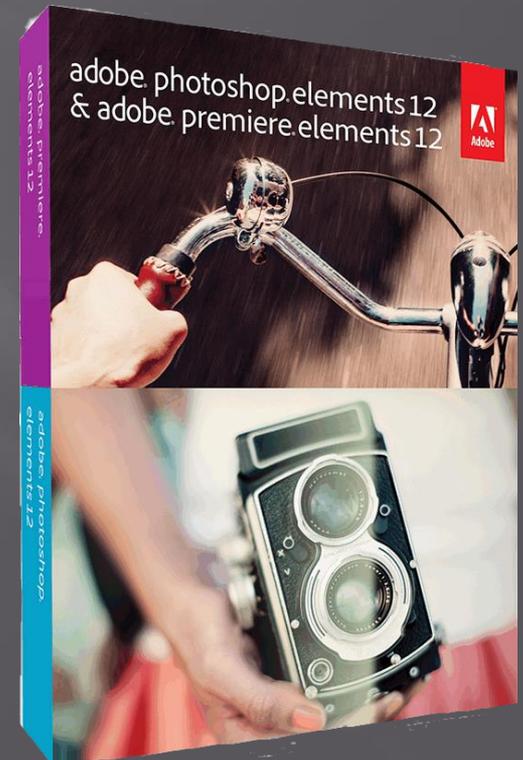
Mitbewerber



Deluxe
Ultimate



Plus
Premium



Im- und Exportformate

- **Unterstützte Import-Formate**

- **Video:**

AVI, DV-AVI, MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4, MTS, M2TS, MXV, MKV, MJPEG, QuickTime™, WMV(HD), *AVCHD*

- **Audio:**

WAV, MP3, OGG, WMA, MIDI, Dolby®Digital Stereo, Dolby®Digital 5.1 (Plus/Premium-Version)

- **Bilder:**

JPEG, BMP, GIF, TIF, TGA (unterstützt Scanner und digitale Fotokameras [TWAIN])

- **Unterstützte Export-Formate:**
- **Video:**
AVI, DV-AVI, MJPEG, MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4, QuickTime™, WMV(HD), *AVCHD*
- **Audio:**
WAV, MP3, Dolby®Digital Stereo,
Dolby®Digital 5.1 (nur Plus/Premium-Version)
- **Bilder:**
JPEG, BMP

Programmstart (erster Start)

Was möchten Sie tun?

Vorhandenes Projekt laden:
00_Demo.MVP

Neues Projekt erstellen:
DEMO_Vorführung

[Optionen](#) [Einführungsvideo ansehen](#)

D:\Eigene Dateien\MAGIX_Video_deluxe_17\ DEMO_Vorführung

Neuen Projektordner anlegen, in den alle importierten Medien kopiert werden

Filmeinstellungen: PAL 4:3 (720x576; 25fps)

Audio Samplerate: 48000

Diesen Dialog nicht mehr anzeigen

OK Abbrechen Hilfe

Der Hauptbildschirm (Bearbeiten)

The screenshot displays the MAGIX video editing software interface. The main window is titled "MAGIX" and shows a project named "00_Demo". The interface is divided into several sections:

- 1**: The top-left corner of the application window.
- 2**: The menu bar containing "Datei", "Bearbeiten", "Effekte", "Online", "Aufgaben", and "Hilfe".
- 3**: The preview window showing a video frame with two people sitting on a ledge, labeled "Zeitraffer".
- 4**: The "Importieren" (Import) button in the top toolbar.
- 5**: The "Optionen" (Options) panel on the right, showing a file explorer view of "D:\Eigene Dateien\Eigene Videos\3D\Material\Fuji Real 3D W1".
- 6**: The "Projekt" (Project) panel on the left, listing various media sources like "Computer", "Eigene Medien", "Projekte", "Eigene Videos", "Eigene Musik", "Fotoshow Musik", "Eigene Bilder", "Takes", "Aufnahmen", and "MAGIX Tools".
- 7**: The playback controls in the center, including play, stop, and zoom buttons.
- 8**: The timeline showing video clips and their duration.
- 9**: A vertical red line indicating the current playhead position on the timeline.
- 10**: The bottom status bar, which includes a CPU usage indicator.

❶ Obere Werkzeugleiste

Schaltflächen für den Schnellzugriff auf wichtige Befehle.

❷ Menüleiste:

So erreichen Sie die meisten Funktionen von MAGIX Video deluxe.

❸ Programmmonitor:

Video- und Bildobjekte werden gezeigt und eine Vorschau für Dateien im Media Pool.

❹ Vorlagen:

Die Ordner für Blenden, Titel, Effekte und Bewegung. Durch einen Klick auf eine Vorlage erhalten Sie eine Vorschau. „Catooh“ ist eine Direktverbindung ins Internet, um den Online-Medienkatalog Catooh zu öffnen.

❺ Media Pool:

Filme und andere Medien laden. Mit den Navigationsschaltflächen links oben erreichen Sie die Ordner Ihres PC's.

⑥ Modi:

- Der **Storyboard-Modus** stellt alle Szenen des aktuellen Videos anhand kleiner Vorschaubilder auf einer Leiste dar und dient dem schnellen Arrangieren der Szenen.
- Der **Timeline-Modus** ist für aufwändigere Arrangierarbeiten und Effektbelegung.
- Der **Übersichtsmodus** stellt alle Objekte der ersten Spur dar. Er ermöglicht schnelles Umsortieren der Szenen.

⑦ **Untere Werkzeugleiste:** Im Timeline-Modus verschiedene Bearbeitungswerzeuge und Mausmodi auswählen.

⑧ Zeitlineal mit Bereichsmarker:

Der Abspielbereich wird festgelegt. Es ist mit einer Zeitskala ausgestattet.

⑨ **Arranger:** Dateien lassen sich aus dem Media Pool auf die Spuren ziehen, positionieren und bearbeiten.

⑩ Scrollleisten:

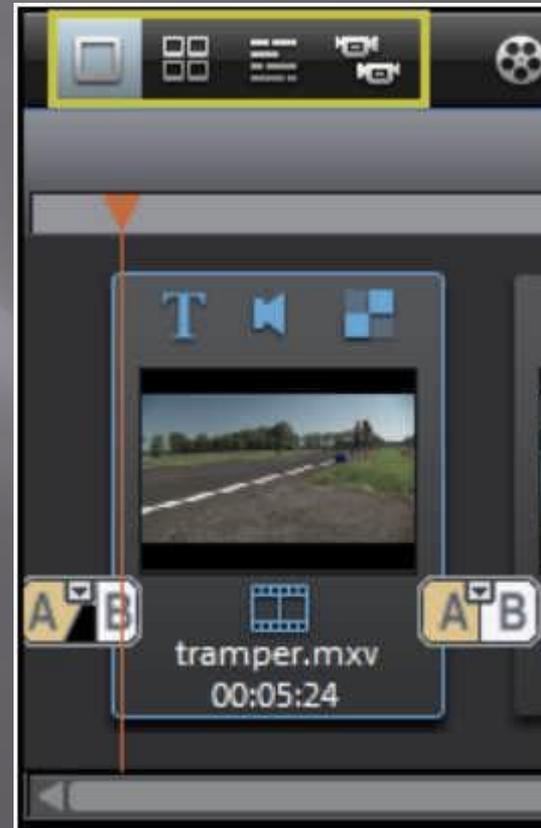
Die untere Scrollleiste wird zum Zoomen mit der Maus auseinandergezogen und zusammengeschoben.

Die rechte Scrollleiste zoomt vertikal in die Spuren hinein.

Klicken Sie an den Rand der Scrollleisten, um bei gehaltener Maustaste den sichtbaren Ausschnitt im Arrangement-Fenster zu ändern.

Anzeige-Modi

- 3 Varianten:
 1. Storyboard-Modus
 2. Szenenübersicht (Arranger)
 3. Timeline- Modus



Storyboard-Modus



Szenenübersicht (Arranger)



Timeline-Modus



Objekte in das Projekt einfügen

- Dateien laden in den Mediapool



- Dateien laden in das Projekt

erfolgt durch Anwählen und Ziehen in den Arranger
(siehe Szenenübersicht oder auch Timeline-Modus)

MAGIX

Datei Bearbeiten Effekte Bearbeiten Brennen Exportieren

00:00:05:11 Demop... 00:01:44:00

Import Blenden Titel Effekte

COOOH

Optionsen C:\ProgramData\MAGIX\V...

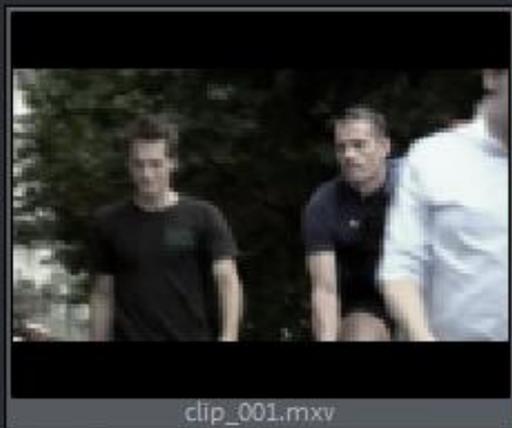
Computer	AudioTemp	Audio_008.ogg	clip_001.r
Max	__Demo.MVP	Audio_009.ogg	clip_002.r
Eigene Medien	0x00454545.BMP	Audio_010.ogg	clip_003.r
Projekte	Add On Atmo Effects.ogg	Audio_011.ogg	clip_004.r
Eigene Videos	Audio_000.ogg	Audio_012.ogg	clip_005.r
Eigene Musik	Audio_001.ogg	Audio_013.ogg	clip_006.r
Fotoshow-Musik	Audio_002.ogg	Audio_014.ogg	clip_007.r
Eigene Bilder	Audio_004.ogg	Audio_015.ogg	clip_008.r
Takes	Audio_005.ogg	Audio_016.ogg	clip_009.r
	Audio_006.ogg	bricks.jpg	clip_010.r
	Audio_007.ogg	clip_000.m xv	clip_011.r



01:44:00

Navigation buttons: Stop, Previous, Play, Next

Editing toolbar: Undo, Redo, Delete, Text, Pen, Selection tools, Mute, Solo, Close



Timeline and zoom controls: Play, Stop, Zoom in (+), Zoom out (-)

Objekte markieren und gruppieren

- Hier gelten die Grundregeln von Windows:

Anklicken – Markieren

STRG + Anklicken für mehrfache Auswahl, ...

Diese Auswahl kann auch zu einer Gruppe zusammengefasst werden

- **Objekte verschieben**

Mit gehaltener Maustaste können alle Objekte verschoben werden.

Objekte bearbeiten

- Im Timeline – Modus werden die einzelnen Objekte bearbeitet. Alle Objekte müssen sich auf den Spuren des ARRANGERS liegen. (Videos, Audio, Bilder, Titel)
- **Bild und Ton trennen**
Der Ton der Videospur wird über dieses Symbol getrennt. 
Nun kann der Ton manipuliert werden
- Ebenso kann der Ton wieder fest mit dem Video verbunden werden über das Symbol 
Gruppe bilden

Video u. Ton manipulieren

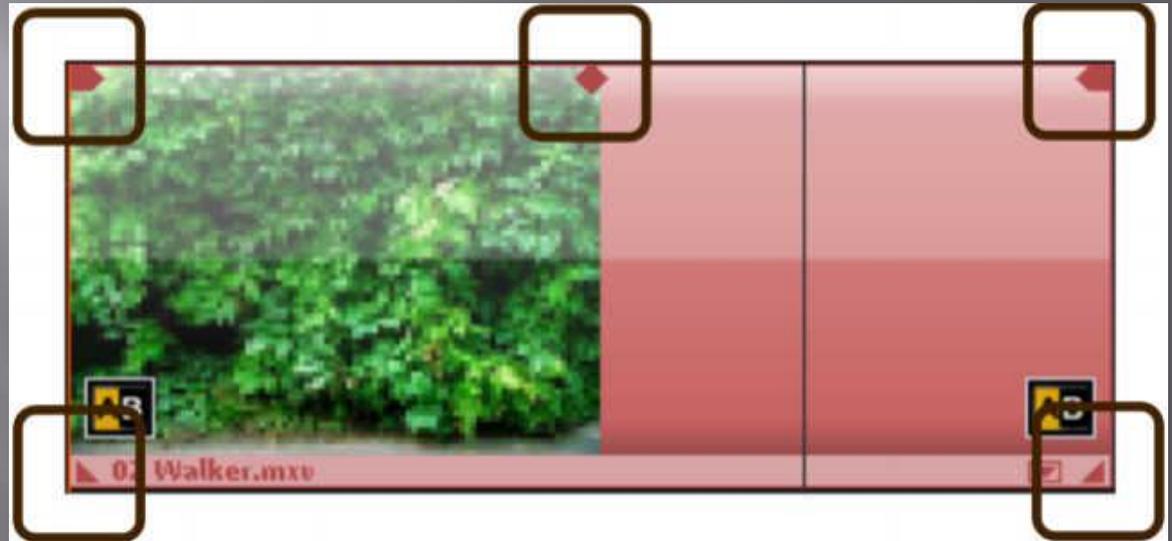
The image displays a professional video editing software interface, likely Adobe Premiere Pro, with a multi-track timeline. The interface is organized into several horizontal tracks, each with a specific function:

- Track 1 (Clips):** Contains the main video footage, segmented into clips. A vertical orange line indicates the current playhead position at 01:44:00.
- Track 2 (Athmo):** Shows audio waveforms and levels for atmospheric sounds.
- Track 3 (Bild in Bild):** Reserved for picture-in-picture effects.
- Track 4 (Sound FX):** Features sound effect waveforms and levels, with a green line indicating a volume envelope.
- Track 5 (grauer Hint...):** A track for grey background or color correction.
- Track 6 (Text):** Contains yellow text or title cards.
- Track 7 (Musik):** Shows music waveforms and levels, with a green line indicating a volume envelope.
- Track 8:** An empty track at the bottom.

The interface includes a top toolbar with standard editing tools (cut, copy, paste, etc.), a timeline ruler at the top, and a playback control bar at the bottom. The overall layout is clean and professional, designed for precise video and audio manipulation.

Objektanfasser

- 5 Anfasser:



Länge

Objekt ein- bzw. ausblenden

Transparenz- bzw. Lautstärkeanfasser

(die beiden unteren)

(oben links / rechts)

(oben Mitte)

Objekte schneiden

- Unbrauchbare Szenen herausschneiden
- Videos im Projekt schneiden

- Schnittmenu:



- Szene zerschneiden:



„T“

Anfang entfernen

Ende entfernen

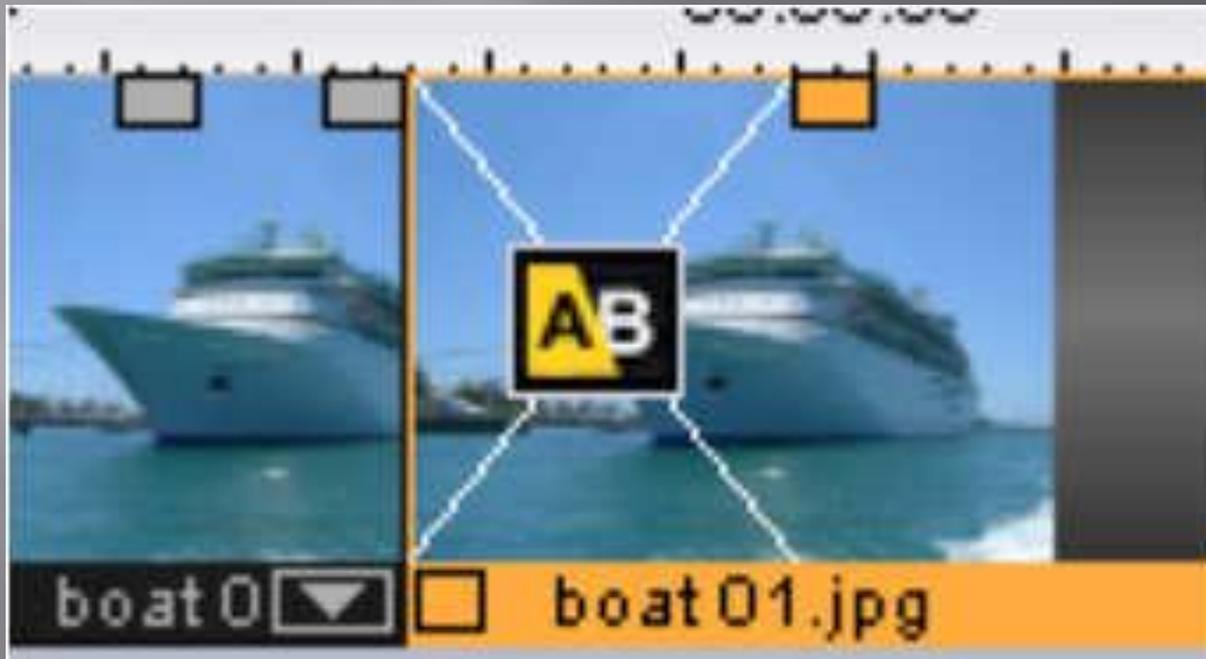
Szene trennen

Film trennen



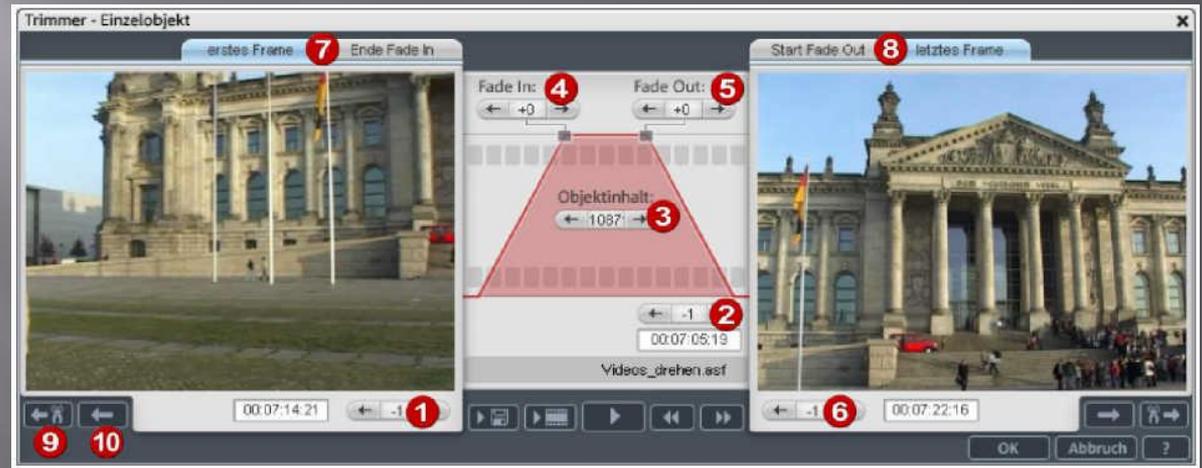
Überblendungen (Blenden)

- Einfacher Crossfade



Objekte trimmen

- Durch die versch. Positionen (1-10) lassen sich die Objekte genau anpassen
- Fade In/Out (4, 5)
- Objekt-Inhalt (3) verschieben
- Position (2)
- Erster Frame / Ende Fade In (7)
- Start Fade Out / letzter Frame (8)
- Linke/Rechte Pfeil-Schaltflächen (1, 6) Objektanfasser justieren
- Nächstes Objekt/Schnitt (9, 10) bewegen und trimmen, ohne den Trimmer zu verlassen



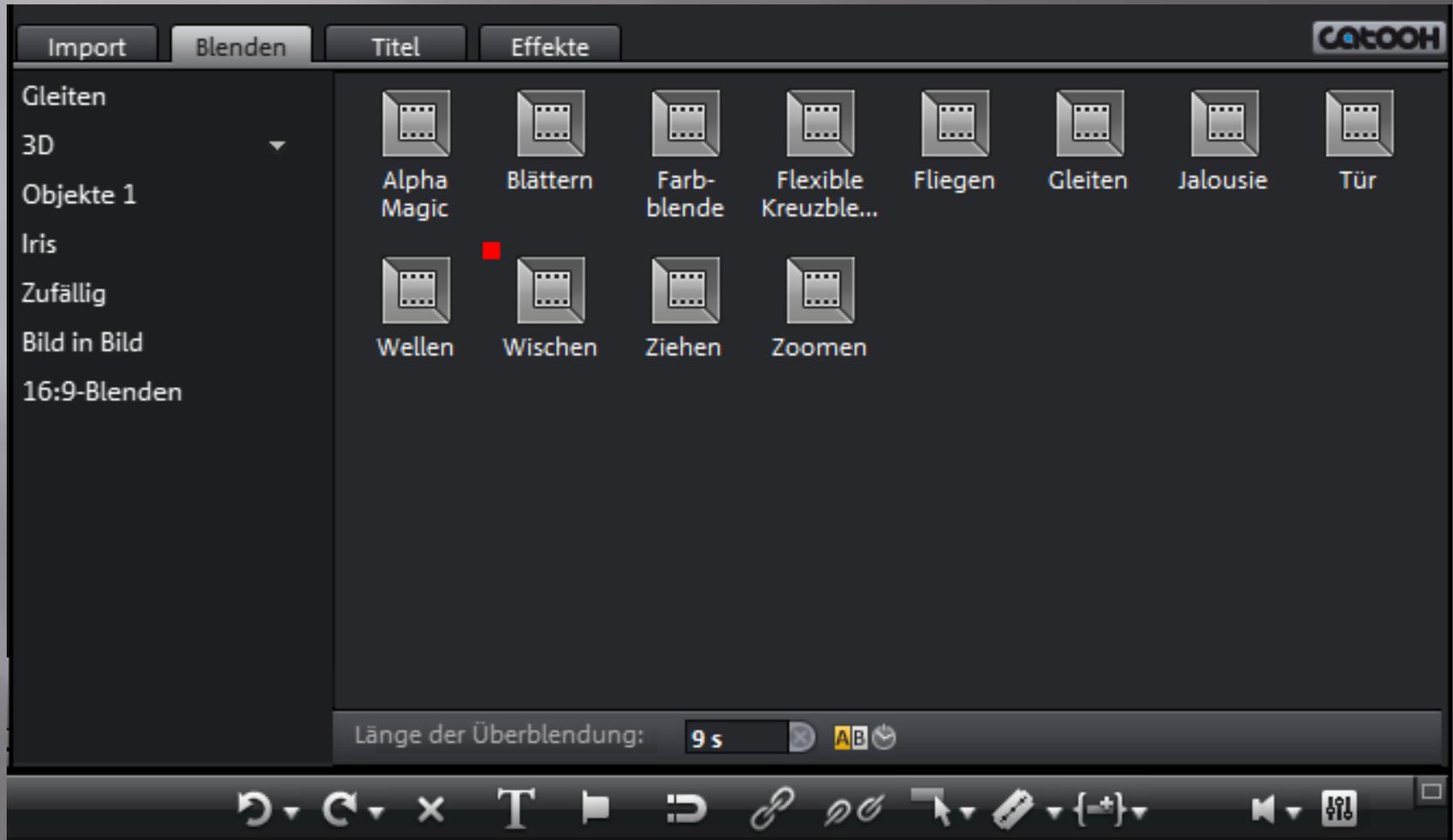
Schnitt-Trimmer

- An den versch. Positionen (1-11) lassen sich die Übergänge entsprechend gestalten



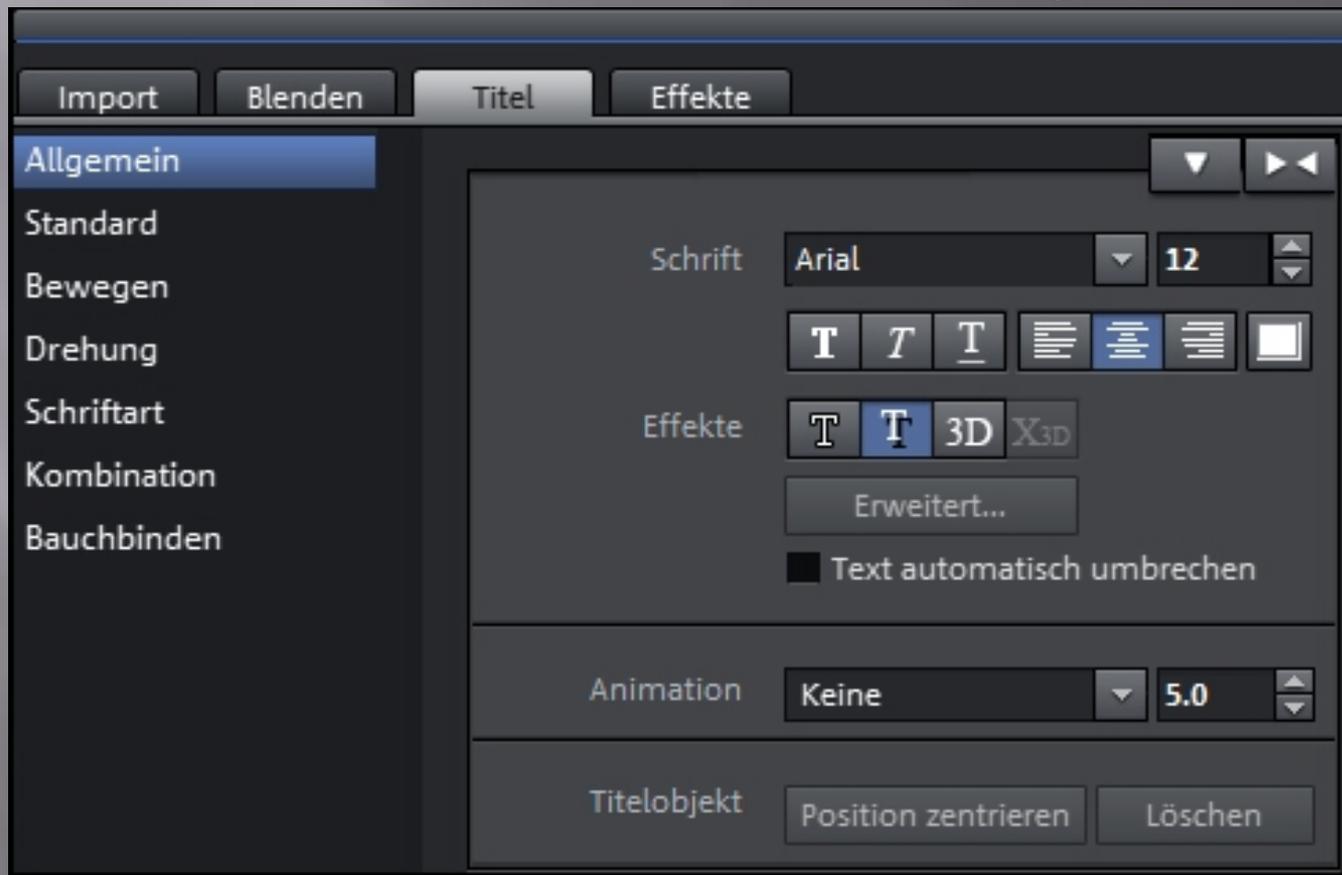
- Fade In/Out (4, 5)
- Objekt-Inhalt (3)
- Position (2)
- Erster Frame / Ende Fade In (7)
- Start Fade Out / letzter Frame (8)
- Linke/Rechte Pfeil-Schaltflächen (1, 6)
- Nächstes Objekt/Schnitt (9, 10)

Blenden aus dem Media Pool



Titel / Abspann erstellen

- Auswahl verschiedenster Vorlagen

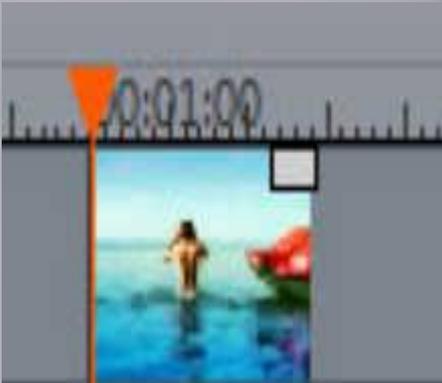


Effekte



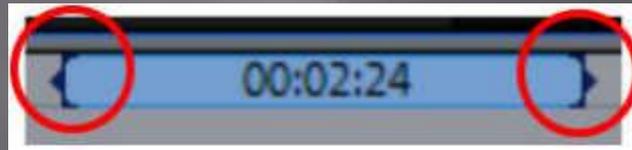
Marker

- **Abspielmarker:**

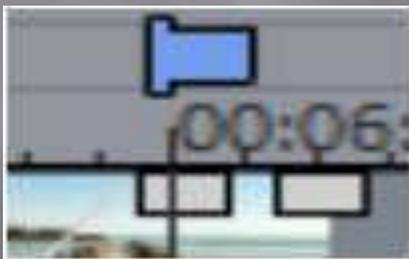


Durch Klicken oberhalb der Zeitschiene mit der linken Maustaste kann man den Bereichsmarker setzen. Ein zweiter Klick mit der rechten Maustaste definiert das Ende des markierten Bereiches. Diesen Bereich können Sie nun kontrolliert abspielen.

- **Bereichsmarker (In- & Out-Points):**



- **Kapitelmarker:**



Am Anfang eines neuen Kapitels und zur Unterteilung des ges. Projektes. (Auch als Sprungmarke für das DVD-Menü)

Projektmarker: zur Unterteilung des ges. Projektes (Sprungmarken zur einfacheren Bearbeitung)

Einige weitere Funktionen

- Filme rückwärts abspielen
- Filme im Zeitraffer abspielen
- Filme in Zeitlupe abspielen
- Aufnahme (zB. als Videorecorder)
- Ton verbessern
- Brennen
- Exportieren (Internet, Computer ...)

Anhang

- **Einige Shortcuts für die Videobearbeitung**
- Start/Stop der Wiedergabe: „Leertaste“
- Anfang eines Bereiches: „I“
- Ende eines Bereiches: „O“
- Einen Frame vor/zurück: „Pfeiltaste rechts/links“
- Szene zerschneiden: „T“
- Filmeigenschaften: „E“
- Kapitelmarker setzen: „Umschalt- + Eingabetaste“

Internet

- **Tutorials bei Magix**

<http://www.magix.com/de/video-deluxe/detail/tutorials/>

<http://magazine.magix.com/de/category/tutorials/>

z.B.: [tutorial-video-erstellen-in-fuenf-minuten-0883/](http://magazine.magix.com/de/category/tutorials/tutorial-video-erstellen-in-fuenf-minuten-0883/)

- **Youtube**

<http://www.youtube.com/user/VideoDeluxeTutorials>

- **Google**

Suche: [Magix Video deluxe Tutorials](#)

Eine kleine Auswahl (Google)



MAGIX Video Deluxe: Effekte
by TCH-Support
16.971 ANGESAGT



TUTORIAL - Gesicht verpixeln mit Magix
by Carla Columna
3.911 Aufrufe



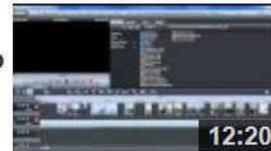
MAGIX Video deluxe Tutorial -
by CommiXV
24.092 Aufrufe



MAGIX Video Deluxe: Brennen
by TCH-Support
2.692 Aufrufe



Tilt-Shift (Miniatur) Tutorial MAGIX Video
by CommiXV
12.476 Aufrufe



Magix Video Deluxe MX Tutorial#1
by paulhyotoko07
2.214 Aufrufe



Magix Video Deluxe 18 Tutorial Anleitung
by Kickerkati
1.458 Aufrufe



Magix Video Deluxe 2013 Premium
by Messknecht2008
7.802 Aufrufe



YouTube INTRO easy erstellt unter Magix
by IchPackeAus
1.511 Aufrufe



Farbkorrektur - Werkzeuge (Tipps -
by DerVideosaurusRex
1.099 Aufrufe



MAGIX Video deluxe Tutorial - Annoying
by CommiXV
39.977 Aufrufe



Probleme mit Magix Video Deluxe? Das
by Tranixx
6.684 Aufrufe



Vasco Da Gama Tutorial Teil 1 -
by CommiXV
23.380 Aufrufe



Keyframe Animation mit Magix Video
by bd4uDE
2.704 Aufrufe

Zum guten Schluß

Noch Fragen?